

پیاکھجور
نمبر ۲

علی محمد تاجر کشتیر

تنبیہ

پیام ہجو کے جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں۔ لہذا کوئی شخص
یا کمپنی بلا اجازت مصنف کتاب ہذا کی نظموں کو کلاً یا جزوً
چھاپنے، ریکارڈوں میں بھرنے یا ریڈیو کٹیشن سے براڈ کاسٹ
کرنے کا ارتکاب نہ کرے۔ خلاف ورزی کرنے والے کے خلاف
کاپی رائٹ ایکٹ کے تحت قانونی چارہ جوئی کی جائیگی۔

پبلشر

دیسک ۶۲۵ کٹھیری
مارچ ۱۹۶۲ء

علی گڑھ سٹیٹ پبلشرز
۱۰/۱۱/۱۲/۱۳/۱۴/۱۵/۱۶/۱۷/۱۸/۱۹/۲۰/۲۱/۲۲/۲۳/۲۴/۲۵/۲۶/۲۷/۲۸/۲۹/۳۰/۳۱/۳۲/۳۳/۳۴/۳۵/۳۶/۳۷/۳۸/۳۹/۴۰/۴۱/۴۲/۴۳/۴۴/۴۵/۴۶/۴۷/۴۸/۴۹/۵۰/۵۱/۵۲/۵۳/۵۴/۵۵/۵۶/۵۷/۵۸/۵۹/۶۰/۶۱/۶۲/۶۳/۶۴/۶۵/۶۶/۶۷/۶۸/۶۹/۷۰/۷۱/۷۲/۷۳/۷۴/۷۵/۷۶/۷۷/۷۸/۷۹/۸۰/۸۱/۸۲/۸۳/۸۴/۸۵/۸۶/۸۷/۸۸/۸۹/۹۰/۹۱/۹۲/۹۳/۹۴/۹۵/۹۶/۹۷/۹۸/۹۹/۱۰۰

ہزار ۱۰۰۰

بار اول

پیامِ محبوبِ نیر۲

نظم ۶

نیاے تراو و ماے تھاو و پانہ و اِن
 پوز محبت باگہ راو و پانہ و اِن
 صاف تھاو و سینہ مشراو و فساد
 کینہ تراو و دُرد باو و پانہ و اِن
 وقتِ مشکل ہمتو سستو کبر و
 اکھ اکس اتھ شہلاو و پانہ و اِن
 اُوات بو ترات کا شرن مہنر چھو کُنی
 خواہ مخواہ دُور یہ مہ پاو و پانہ و اِن

غیر نقصان کره نہ تُوہندس عزتس
 یتھ نہ توه عزت ہر او وپانہ و اِن
 گھر تناس غیر شو بیا کت خدا
 نیاے وطنک انزہ را و وپانہ و اِن
 اکھ اکس پیٹھ یتھ نہ زاہ کا پنچو بدی
 یتھ نہ سہ زاہ راوہ را و وپانہ و اِن
 یو دتھو واتھ واس تو چہ پوشو نہ کاٹھ
 ترھن کر تھ نہ پویشہ تا و وپانہ و اِن
 پان و اِن نہ اکھ اکس دشمن بنیو
 فتنہ نہ زاہ و نہ تا و وپانہ و اِن

کس دیان چھو وہ باکر اووکل ته پوش
 بلبلو گلزار چھاوو پانہ وان
 بائے سند بائیں شویا تھاون ملال
 گنڈولن ہند موڑہ راوو پانہ وان
 پیچھے ناوو کھرت پکین نادان بائے
 اکھ اکس ہمت بڑھاوو پانہ وان
 یم غریب آسن متن اتھ روٹ کر و
 بائے بائے چھوہ رتھ راوو پانہ وان
 لہ نازک دیوت یہ ہجورن سبق
 بیاتھاوو لہ نہ ناوو پانہ وان

نظم

نظم

بے عارہ کسندہ خارہ بیوٹھک آ رہ و لن منز

میں پتھرہ ہند پاٹھ جائے رستم آ رہ بلن منز

پا بند چین گل چھ توئے کند چھتس لار

آ زاد بلبل باشہ کمران پوشہ و لن منز

اکھ دل ہشیار اجا بلن منز روزہ کتھ پاٹھ خوش

کیا شیشہ آئل وارہ روزیہ آ رہ بلن منز

پنہ نیں چھ ارمان غیرتے بیگانہ چھاوان بارغ

من خوش چھ تھاوان تن چھ ناوان سندہ زلن منز

مہتہ پیدہ کرے داریاہ یوسف تہ و آرام
 کینہہ اند مزارن رُو د کینہہ شرب رازہ بلن منز
 یس پان گالتہ لاگہ نئے کبرہ سوئی چھ پورانسان
 لش کیا چھ شرف ہر دہیس پھیل ڈھارہ کھلن منز
 انسان چوان تریشہ کینہہ انسانہ سُن دوی خون
 انسانیت کینہہ روز نا انسان کھن منز
 مہین نالہ بوز تہ بلبلو وون پوشہ نو لن کن
 یہ چھ تان سینا ساز وایان گورہ بلن منز
 ہجورہ سترہ کتھ بوز لبک معرفتک پئے
 یونگیان یا عرفان چھ گورن تہ بلن منز

نظم

باغوانا ہر بانا بوز میوئی داستان
 چھس بولبل باغہ کیو جاناور و منزناتوان
 باغینہ گو پیدہ تنہ و و تخم بہ یتہ باغس اندر
 آسے گل بو تہ آس تہ فی سیت تو شان پر شہ بران
 میانہ با پت پوش پوشن کیوت بو کو مت پید چھس
 گل تہ بلبل ماچہ نو کتہ و چھتہ پر انین ہیند بیان
 بوز یتہ باغس اندر کیاہ کیاہ و چھ پنہ نیوا چھو
 نیش و شرت کم مگر غم زیادہ سختی جان جان

سوئے بلیہ آو باغ پھول و ول جامہ خُشنگ گلشنو
 نو بہار چہ سازہ گمرہ پیراؤ مہرہ رین شوقہ سان
 فوجہ فوجہ آئے بلبل اُس لٹس اند اند گیوان
 ساز و ایان کیا زہر مضرب زن اُسکھ زبان
 شوقہ مس چہتہ اُس گیمت گل تہ مست بلبل پست
 زاپہ بانس منز جہا تھا سیت بیتہ تیر و کان
 تیر بارال بلبلن پیٹھ کور ہتھو سنگین و لو
 خونہ سیت گو باغ رنگیں تربت مار کہ بے زبان
 رُو د کیٹھ زندن دوسن تل ترہا پہ کیٹھ تل تھون
 چھس بوئمہ وئی منزہ اکھاہ تمہ کار و انکاکہ نشان

خون مار تہ جانہ ور مار تہ کورکھ ویران باغ
 بیلین ہیند اُل زاکھ پوش پراٹکھ مولہ سان

باغ یلہ بر باد گوا دہ درے قہم ظالم شنگار

راہان گھرہ واکھ تہ کھا لکھ پنہ نہ ملک تھد مرگان

دو منس ویران گیتس پوشہ باغس کینترہ کال

وارہ وارہ آے گل بیل تہ گو کاٹھ کاٹھ سمان

پھیریلہ باغس ہناسبزی گلو ہیوت بیہ اس

وأت مالو آنتہ رس باغس وچھم بیہ دودھ ووتھان

پیش گول مالو تہ تیرانداز بیہ سیلاب ڈوٹھ

کیا ونے کوتاہ ونے پتھ پتھ وچھم واراہ طوفان

مختصر باوئے از یک روداد تنه کن تھا و کن

جانہ وارن وات دادس باغوان چھک باگہ وان

پر تھ بہارس یوت یوان اُس غیر ملکی جانہ و

لغمہ ماوتھ پوش چھاوتھ ہرودہ بروٹھ ولس گتھا

بے ضرریم سیلہ مت یلہ آے تیلہ بر مکھ مہاے

لوزہ کر مکھ کھاس بر مکھ لول رو دس باگہ وان

یتھ زامس منزیمین سیلانین بدلیا یہ راے

آوہ راوکھ باغ ون چھک میون یتھ اُس کھرا

اوول میون نہ نہ ناوہ نک سامنہ چھک کر مت تیار

از چھ پر تھ رخصت کران یتھ خانہ دارن خیرسان

بولہ بولہ نوہ ساز نوہ سامانہ نوہ ماوان آے

مست گوبے خود سپین نوہ راگ بوز تھ باغوان

بول بوشن تازہ بوشن نیوموشن جس تہ بوش

رُوز کمرادہ باغوانس بلبلن ہنر پائر زان

وہ ہچھایہ بولہ متہ تھ تازہ سم لیں کن وچھت

شکلیہ تے ناوس بولہ کیا چھم نہ اتھ پیٹھ کیٹھ چلان

پوشہ والے میانہ اندر وابت وارل لیش تہ برار

گل اگر سیہین تہ بلبل ڈیش مک پانے گلان

زائے لیش بوت پاٹھ باغس نیایہ پھل چھوک رک ٹوپا

اس زوان رُود پانہ وان تم پوش نر ٹر ٹر گئی نیوان

ہیرہ واریل پرور بونہ زاکان بیتہ مینس زووس
 پوشہ لخن زہایہ تھو تھو کون کال بچہ راوہ پان
 گاسہ کہ چہ ہرہ مکرہ سنبر او تھ بناوان جھس بواول
 چھک نہ ستہ زہ و نہ پوان جھم تھ تہ نہ تاو تھ زھنا
 رالین بونین تھرن پٹھ ال ہیر کہ جان جان
 جھس بوتہ پنہ لوئی ہر رستہ اندہ روز تھ منہ چھا
 جھس چھنن چھارن دوفن تل زورہ گڈراوان ستھ
 باغوان خاموش روز تھ مین بر باد ی و چھان
 آواز مجوز بلبل ز منہ کیاہ تامت و نان
 کاٹھ جواہ سوزہ یود وے بوزیمہ کتھ باغوان

نظم ۹

صُحُحُ چھیم بانغ چھیم ستانہ دل چھیم تازہ یاؤن چھیم
بہارس دا دیوون چھیم شوقہ سان گلزار چھاؤن چھیم

موافق وقت چھیم بہت نہ چھیم سامانہ حاضر چھیم
پین وڑھ پرنک چلاؤتہ دشمنن آسمان ناؤن چھیم

چھہ ہوجھ مڑھ پوشتہ قھرہ باغس کمی آہس گلزار گس

کھن چھیم ابر لاگتہ آسمان باران تراؤن چھیم

ووکھ پوش پوشہ دن زار تہ تہمی بلبل انکھہ رچارہ

نوؤنی باغہ بناؤن چھیم نوؤنی دنیا بساؤن چھیم

چھ ہستی پوشہ دنِ مستی خرابی بے خودی پستی
 خودی ہنر توپ لایچہ بے خودی ہیند قلعہ پاؤں چھم
 امیر عیش تے شادی غریب خانہ بربادی
 پتھس مغرور آسن وائل سُندناوئی مٹاؤن چھم
 مشیدن مندرن گرجن دھرم سالن تہ استمان
 یمن بیتن گھرن اژنگ اکوئی دروازہ تھاؤن چھم
 کشرئی مشقش بیدار کہہ وزہ ناوہ قمتس پیٹھ
 یہ آلو کا شرن ہندن کنن منروانہ ناؤن چھم
 چھ مہجورس پھران کھاسن یہ لوگ کس چھ ساری
 دیان پنہ نین تہ بہہ یرون پوھئے مس باگرہ اچھم

نظم ۱۰

جهانانہ عالمی شانہ ہریان بنکھنا
 گل رویہ سنبھل مویہ گل خندان بنکھنا
 چھ کیا ژہ کمی خط و خالس یال و گویاں
 ژہ تہ کامہ دیو یالو سو کھنغان بنکھنا
 بیشہ لازہ پتہ کوہہ بازہ پاٹھ تہ ساگندراو کہ
 گوہ پس نہ باژن کیا تہ تھوئی مہان بنکھنا
 ہم ناک صورت دُورہ ماوتہ کوکھ لہ ز اوتہ
 چھک شیر قالین شیر نستان بنکھنا

تھڑوہ ڈاڑا است کیا زہ بیکہ خواہ مخواہ کا شر

ترکی بخاری کا بلی افغان بنکھنا

تھوڑے تھوڑے کتھ بٹاوتھ دیار خریاوتھ

سید قریشی مولوی یا خان بنکھنا

والس اندر چھی بانہ بربر قتنہ فسادک

پائے تہ پنے نین ٹنڈہ یان ٹھان بنکھنا

دشمن گراوتھ شور پاوتھ زور پر کھاوتھ

وقتک پہلوان رستم دوران بنکھنا

چمچورہ سوروی کینٹھ تہ بیکہ پنڈہ کوشٹہ

چمچیز تر اوتھ یک طرف انسان بنکھنا

کلام ہجو

نمبر ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹

قیمت فی حصہ ۲/-

امید علاوہ

مدد حسن ہنر بہیہ پرتھ قسمیچہ

کتابہ

نقشہ جات - رجبڑیہ - ہی کھاتہ - روزنامچہ - میل - قلم -

کاغذ - دواثر - پیل - پیت وغیرہ

گزنہن سروگس مولس میہ دانہ مین

علی محمد تاج کرنت حبک دل سیرنگر شہر

56
 29
 ———
 3
 51
 ———
 139

